

PADUA UITSTAP

Geleid bezoek aan Padua



Duur: 5h · Type: Klassiek

Padua, waarschijnlijk beter bekend als de stad van Sint-Antonius, is een van de belangrijkste kunststeden van Italië. Giotto (1267-1337, schilder, beeldhouwer en architect) heeft in Padua enkele van zijn meesterwerken achtergelaten. Dat is een verrijking voor het artistieke panorama van de stad. U begint met een bezoek aan de Basiliek van Sint-Antonius van Padua, een indrukwekkende kerk met Byzantijnse koepels en torens die doen denken aan minaretten. Hier bevindt zich het graf van Sint-Antonius, een pelgrimsoord dat over de hele wereld bekend is. Op de square voor de kerk kan iedereen het bronzen standbeeld uit de 15de eeuw van Donatello bewonderen, een kunststuk dat veel invloed heeft gehad op de beelden uit de Italiaanse renaissance. Een wandeling door het stadscentrum brengt u langs de Kruidenmarkt en de Fruitmarkt waar elke dag een markt wordt gehouden met verse producten. Daarna ziet u het Paleis van de ratio (buitenkant) en het Herenplein met het Paleis van de Kapitein (buitenkant) met de toren dell'Orologio en zijn astronomische klok uit 1344. U krijgt wat vrije tijd om zelf dit charmante, kleine stadje te leren kennen.

OPMERKINGEN

- Voorzie goede schoenen.
- De uitleg bij de kerk van Sint-Antonius wordt aan de buitenkant gegeven, dat is immers niet toegelaten binnen.
- Er wordt correcte kledij geëist in de Sint-Antoniuskerk.
- De volgorde van de bezoeken kan worden aangepast.
- De uurroosters zijn louter indicatief.
- Het vertrek en de terugkeer van de excursie worden aangepast aan de richting van de cruise:
- VEN: vertrek vanuit Chioggia / terugkeer naar Venetië
- VMA + VMM: vertrek vanuit Chioggia / terugkeer naar Porto Viro
- MAV + MMV: vertrek vanuit Porto Viro / terugkeer naar Chioggia